

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринков. ч. 10, II. пов.
Конто почт. шадн. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЇНІ:
Місячно 8-00 зол.
Чвертьрічно 18-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „

ЗА ГРАНИЦЕЮ: В Америці і Євро-
пі, Франції, Голландії, Бельгії 30 фр. фр.
Італії 7-50 зол., Швейцарії 7-00 зол.,
Швейцарії 5 ш. ш. фр., Чехослова-
ччині 30 ч. ч. Румунії 150 лей, Бол-
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,
Земля адреса 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 28-28.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДИНОГО ПРИКЛАДНИКА
25 сот.

Світова економічна криза крізь дзеркало фашизму.

(Від нашого кореспондента)

Рим, травень 1931.

8. травня в Італійському парламенті міністр корпорацій п. Боттаї виступив велику промову при бюджеті свого міністерства. Міністр корпорацій в Італії — це головний центр цілого економічного життя Італії, до нього сходяться всі відомості про найменші зміни в економічному ритмі країни і від нього виходять всі головні директиви господарського характеру.

І саме тому нікому так, як міністрові корпорацій, не лишилося давати від часу до часу подвійну аналіз економічного життя і то не лише в самій Італії, але — при теперішній світовій взаємній залежності — у цілому світі. Находимо в останній промові Італійського міністра саме таку аналіз світового економічного положення. М. і. виступив він деякі цікаві думки, що кидають трохи нове світло якщо не на причини кризи, то бодай на можливі перспективи її дальшого розвитку.

З цього погляду цікаво зазначити безсумнівний факт, що сучасна світова криза не проходить згідно з законами так званих циклових криз, що повторюються через деякий час і в характеристичні постійним зростом ціл, потім моментом покою, падінням ціл і потім знова новою їх піднятию. Ось те теперішнє світова криза почалася без попереднього аналічного зросту ціл, і коли ми поглянемо в американський показник ціл Фішера, то сконстатуємо, що ціни на різні продукти в рр. 1928-29, себто безпосередньо перед кризою, мало чим змінювалися від ціл 1925 р. Замість того, ми находимо дійсно вражаючий показник зросту продукції, причому наприклад в З'єднаних Державах показник зросту промисловості в 1921 р. по 1928 викладає зріст на 76 проц.; в інших країнах показник зросту продукції в менший, але в деяких галузях промисловості, як наприклад в металургії та електриці він зріс в цілому світі за короткий час від 1926 по 1929 р. на 25 проц.

Проте, зазначаючи у своїй промові міністр, було би помилкою думати, що розв'язкою кризи може бути зменшення продукції. В усякому разі цей аспект не повинен бути для таких країн, як Італія. Міністр Боттаї радить, навпаки, збільшити краву промисловості та її раціоналізувати.

На думку Італійського міністра, сучасна економічна криза є дійсно кризою цілого капіталістичного режиму, але далеко не в таких катастрофічних наслідках, як це наприклад здається більшовикам. Треба лише зрозуміти її дійсну причину, що полягає в індивідуалістично-ліберальному способі організації продукції, при якій інтереси окремих приватних осіб і груп стоять понад інтересами нації в цілому. Технічний воступ, що повинен бути справжнім джерелом поступу економічного і морального, виступає як головний спричинник кризи, бо пристосовування нових методів відбувається без усякого погодження зі справжніми інтересами колективу. В таких обставинах порушується воля рівноваги. І — що найгірше — переважають дуже часто не ті промисловці, що виявляються чесними робітниками на користь поширення загального добробуту, але найбільш пожадливі, далекі від будь-яких емоцій і завжди близькі до брудних спекуляцій.

Такий стан речей не може довго існувати. І саме тут лежить (твердить речник фашистського уряду) головний терміл для майбутніх змін так званого капіталістичного режиму. — у знищенні або в піддачі державній контролі приватного хазного індивідуалізму. Прийшов момент. — каже міністр Боттаї, — для обміркування і введення в життя корпоративного принципу національної економіки в усунування всіх наслідків тих штучних антагонізмів, всіх дозволеностей сиртотрої, що досі панували в ліберальному режимі. Прийшов момент унітарної національної економіки з встановленням економічної рівноваги на посередництві дійсної солідарності національних економічних сил, з необхідним зомерткуванням суперечливих інтересів

альних чи групових інтересів. Прийшов момент дійсного економічного Ітернаціонального співробітництва, якому корпоративний устрій не тільки не є суперечливим, а навпаки може тільки сприяти, якщо це міжнародне співробітництво відбуватиметься на базі справжньої рівності прав і обов'язків законної оборони економічних національних інтересів.

Такі є погляди фашистського міністра про роль фашистської корпоративної системи в поборюванні сучасної господарської кризи і ми їх передали з інформаційного обов'язку.

Але тут виникають деякі питання.

Як можливо померити на полі міжнародного співробітництва потребу зменшити незмірний (у відношенні до потреб ринку) зріст продукції деяких великих держав, (хоча би для прикладу З'єднаних Держав Америки), з такою самою національною потребою збільшити власну промисловість в Італії або наприклад в СРСР? Як сили можуть примусити американську плутократію відмовитися від своєї фінансово-спекулятивної політики? Яка держава піде на добровільне зменшення своїх промислових ресурсів на користь збільшення їх в Італії чи в тій-же таки Радянщині, де всі зусилля звернені на ведення „пятирічки“ — всупереч інтересам Європи? Ось нпр. в останньому числі часопису „Іль Ляворе Фашиста“ находимо телеграму з Відня від 7. травня, про поширення в Радянщині продукції тракторів та автомобілів: впродовж 1931 р. СРСР зможе (так кажеться в їх плані!) випродувати вже 58 тисяч тракторів замість 16.400, зроблених в 1930 р. і 4.500 в 1929 р. Шою автомобілів, то в 1929 р. випродувано лише 1.100 штук, в 1930 вже 8.700, а в 1931 мають випродувати аж 34.000. Ця продукція має зростати ще в дальші роки: в 1932 р. мають виготовити вже 145 тисяч, в 1933 — 216.000 а в 1934 — 290.000 автомобілів.

Не знаємо, наскільки більшовикам пошастить перевести цю програму, знаємо лише, що досі п'ятирічка — з незмірними жертвами цілого населення і без жадної користі для цілого світу — посувається такі вперед, і що більшовикам залежить за всяку ціну посувати її далі. Знаємо також, що і більшовики можуть на зразок фашистського міністра Боттаї сказати, що економічна криза, як вона виявляється в Радянщині, не стоїть в жадному зв'язку зі світовою „надпродукцією“ та „раціоналізацією“ і що технічний поступ міг би бути для СРСР поступом також економічним і моральним („міг би!“)... Але це не міняє справи: для інших — великих і сильних — держав світова економічна криза виявляється саме в ціл надпродукції та раціоналізації і тому не знати, як вони поставляться до поширення продукції в тих країнах, що досі на світовому ринку конкурентами не виступали. В усякому разі досить характерно і цікаво, що в програму конференції Торговельних Палат світа, що саме тепер відбувається у Вашингтоні, внесено — головню в наслідок вимог Польщі та Румунії, підтриманих Францією — точку про п'ятирічку та про її вплив на світове економічне положення.

Премію за оощадність

у висоті від зол. 25—300 крім відсотків можете дістати в

Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“

у Львові, вул. Руська ч. 20,

якщо будете складати в ньому щомісячно вкладки на премійну вкладкову книжечку. Найвища місячна вкладка зол. 5.

60-ліття Василя Стефаника.

14. травня кінчить Василь Стефаник 60 літ. Хто не знає в нас автора „Дороги“, „Мого Слова“ та „Землі“?

Раз на кількадесять літ видає наша Земля великого артиста, що зміє передати її своєрідну красу та силу — віддати їй словом те, що вона дала йому своїм животворним подихом.

Стефаник різьбив це слово довго й поволі у самотності, на тій самій землі, з якої виріс роками забутий нами серед гомону міста, скромний і гордий, як справжній мистець, що знає свою ціну.

Писав він мало і не міг жити зі свого пера. Зате кожна його сторінка є гордістю нашої літератури.

Не маємо державного ні приватного літературного фонду, з якого могли би передати йому в цей день хоча би скромний спомина за його творчу працю.

Та можемо це зробити легко, невеличким, але збірним зусиллям нашого громадянства.

Воно може й повинно скласти літературну премію для небуденного письменника.

Цей перший почин до неї може стати основою для постійної літературної премії за найкращі твори та довершення наших письменників.

А одночасно у свято Стефаника складемо найкращий дарунок йому та громадянству, коли перевидимо в однім томі всі його нариси, здебільша віддавна вичерпані і весь чистий дохід із цього видання призначимо на літературну премію авторів.

„Т-во письменників і журналістів ім. І. Франка“.

„Наукове Т-во ім. Т. Шевченка“.

Товариство „Просвіта“.

Львів, 13. травня 1931.

Але для нас, в усякому разі, без огляду на висновки, до яких можуть доходити світові конференції, всі ці висновки матимуть лише теоретичне значіння, бо поки існує величезна Соціалістська Держава з її планами економічного підваження капіталістичного світу, марші багачів про будьяке економічне співробітництво.

Ев. Овчарків.

„Угода“ буковинських українців з румунським урядом.

Черновецький „Час“ з дня 12. ц. м. приносить на передовому місці товстим друком сідуючу звістку:

„Українська Національна Партія заключила пакт з правительством“.

„Секретаріат Української Національної Партії одержав від сенатора д-ра Залозецького таку телеграму:

„Пакт з правительством заключений на основі повнозмістовної меншостевої програми й трьома гарантованими мандатами. 2 до камери на третім місці й 1 до сенату на другім місці в Чернівцях“. — Залозецький.

„З повищої телеграми бачимо, що пакт з правительством доконаний факт. Президент Української Національної Партії казав більше ваги на основу пакту, як на число мандатів. Число мандатів не відповідає чисельності нашого народу на Буковині, але є найвищим числом, яке колинебудь українська зорганізована меншість мала.

„Усякі темні сили свої і чужі старалися не допустити до цього пакту. Вершком підло-сти й національної зради була телеграма капі-лів, які поважилися кинути подвійні донос-ка-всту на весь український наріз. Та нічого не помогло. Зорганізована сила Української На-ціональної Партії ринула

„Заключення пакту української організації меншості з правительством має для нас у першій мірі принципіальне значіння. Є це офіційне признание українського народу, як національної меншості в Румунії, бо досі були тільки румуни, що забули свою мову. „Подорож про самий пакт подамо по приїзді сен. Залозецького“.

Буковинські москвофіли.

В тому самому числі „Часу“ під соковитим наголовком „Поділ скоти“ находимо текст телеграми буковинських москвофілів до румунського уряду, про яку згадується у редакційній замітці „Часу“ про пакт УНП з румунами. Подаємо цей текст без ніяких змін, як другий цікавий документ:

„Організація російської меншості на Буковині“, що опирається на чувство вірності до короля й на єдність румунської держави, здобовить з неограниченим довірам правительству Вашої Експеленції, що відроджує силу Великої Румунії. Партія російського народу на Буковині, звязана тісно ще під австрійським правительством із судобою і аспіраціями румунського народу, представляє, в протилежності до відосередних сепаратистичних штучних

українських тенденцій, в життю румунської держави співпрацюючий і будівничий фактор з ідеалами румунського народу і протестує проти того, що правительством протегує субверзивну українську струю на північній Буковині.

Партія російського народу на Буковині відає до розпорядливості правительства Вашої Експеленції свої услуги в тій мірі, в якій буде тішитися наша меншість гарантією свободного розвитку своїх культурно-етнічних прав, основаних на спільності однакових політичних переслідувань і кривавих терпіннь, які перебули ми підчас війни враз з буковинськими Румунами.

Провідники російської меншості просять Вас, щоб Ви уважали їх заступництво у парламентних виборах на лісті Національної Єдності на основі рівності й політичної моралі.

Президія організації: Д-р Козак, професор університету; Д-р К. Богатирець; інженер В. Велигорскі, вул. П. Рареш ч. 109, Чернівці.

Проф. Йорга відповів наступною телеграмою:

„Дякую за Ваше розсудне й патріотичне становище, яке протилежить тому, що сіяло лише ворожнечу між народами, що мають стільки спільних елементів у їх теперішності й минушині. Н. Йорга“.

Чи маємо ще довше чекати?

Важна для всього нашого громадянства справа будови у Львові „Дому Українських Інвалідів“ якось знову притихла, хоч на останніх Загальних Зборах чули ми про необхідну потребу такої нової будівлі, де також інші, з передовсім культурно-освітні установи малиб своє приміщення, при цьому булаб і велика сая, призначена на всілякі прилюдні збори, забави чи то концерти.

За цим пішла думка, що треба обновили й негайно здійснити перший, бо ще зперед двох років проект такої будівлі на прегарній площі при вул. Шашкевича, бо про будову театру там під теперішню хвилину навіть мріяти не можна. І ця найкраща думка — дійсно щаслива для всіх нас — аж просить, щоб її здійснити, коли власники цієї площі годяться на таку будівлю в спілці з іншими товариствами.

Загальний голос, а також очевидний інтерес усіх українських товариств у Львові промовляє за такою розв'язкою — а також само Т-во Українських Інвалідів напевно вийде з тої спілки з користю.

Саме на тій 4-фронтній площі найкраще місце на великий бльок чотириповерхових кам'яниць, де рівночасно більше українських товариств могло би приміститися, а саме таких, які для браку потрібної домівки ледви живуть индіють. Там може кожне товариство окремо, відділене від інших, свободно розвиватися.

Дехто є тої думки, що на таку будівлю не

стане нам фондів. Однак на думку знавців, коли маючи гарну площу львівські установи приступлять до спільної будівлі, а вже тепер мають разом яких 50.000 дол., за два роки, себто до часу майбутнього викінчення придбають хоч би ще раз стільки, це вже запорука, що план може бути здійснений.

Не треба нам відразу братися до забудови аж цілої площі, бо для нас тимчасом вистане забудувати хочби й половину, де би можна примістити найконечніші установи. На забудову такої половини площі під теперішню пору, де будівельний матеріал дешевший, мабуть вистане мало що більше як 100.000 дол.

Та на жаль знову дехто дораджує інакше, себто, щоб купити якусь готову вже кам'яницю, отже закопати на довгі роки в якийсь старий будинок великий капітал, хіба на те, щоб з такого будинку — де й не буде відповідних більших кімнат, а очевидна потрібна буде коштовна перерібка — брати в році ледво певних 2—3 проц. доходу, бо дійсно такий чистий прихід з давніх кам'яниць мають у Львові власники, які заасіди ліпше господарять, як які-небудь товариства, чи спілки. А ще до того з чужими для нас деколи злобними льокаторами треба буде зводити коштовні й нераз непевні проєкти.

Одним словом: Коли справа фондів на нову будівлю, на половині площі, не така дуже трудна — то нема сумніву, що заінтересовані україн-

ські установи повинні би раз уже договоритися між собою і зєднати в одну спілку, де спільними силами будівляний комітет поведе справу якслід, щоб якнайскорше придбати те, що під теперішню хвилину для українського життя донконець потрібне.

Отже негайно спільними силами — а властєся!

Член української установи.

— о —

Справа б. посла О. Вислоцького перед апеляційним судом в Любліні.

Дня 8. травня ц. р. відбулася перед Апеляційним Судом у Любліні відклична розправа б. посла О. Вислоцького, котрий — як відомо — був засуджений окремим судом у Рівні на Волині дня 30. січня ц. р. на 2 роки тяжкої в'язниці за зміст виголошеної ним промови на передвиборчій вічу в Дублянах, дубенського повіту в дні 22. травня 1930 р.

До Апеляційного Трибуналу входили судді Ковальський (предсідник), Зброський і Теодорчик. Прокураторський уряд заступав апел. прокуратор Якса-Тир, оборонцем був посол д-р Степан Біляк, адвокат в Городку Яг.

Б. посол О. Вислоцький був обвинувачений за перест. з арт. 129, ч. 1. т. 1. і 3. код. карн., яких допустився тим, що в згаданій вище промові говорив про виборчі надукіття, кольтонізацію, податкові тягарі — а закінчив свою промову окликом „Нехай живе самостійна Україна!“ Після його промови явилася на вічу поліція, а акт обвинувачення закидав б. посл. Вислоцькому, що на вид поліції закликав учасників віча, щоб не розходилися, — а навіть взивав, щоб розоружили поліцію. До ніяких ексцесів не прийшло.

На апеляційній розправі домагався прокуратор Якса-Тир (мимоходом кажучи, говорив він з дуже кріпким російським акцентом) за твердження вироку І інстанції, бо — як казав — оклик б. посла „Нехай живе самостійна Україна!“ вистарчає, щоб викликати бунтівничі настрої у слухачів та заохоту до зради держави.

Оборонець д-р Ст. Біляк у довшій промові виказував суперечність у зізнаннях свідків, які багато висловів обвинуваченого перекурили несвідомо, а може й свідомо, що промова О. Вислоцького була змістом діяльності Української Парл. Репрезентації у варшавському соймі, та дозволеною в усіх демократичних державах критикою уряду, — а щодо оклику „Нехай живе самостійна Україна!“, то не містить він в собі ніяких каригідних знамен, бо не прямує ані до державної зради ані до насильної зміни державного устрою.

Мимо переконуючих і під оглядом правним річевих аргументів оборонця — Апеляційний Трибунал затвердив у цілості вирок засуджуючий б. посла Ол. Вислоцького на 2

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 14. ТРАВНЯ 1931.

М. МИХАНЬКО.

3)

Весняні ігри та пісні.

Роля „жони“. — Подружні обряди. — Зв'язок з давниною.

На Волині є гагілка: „гра в жіночку“, яка нагадує „пшестарг дзеф“ у мазурів. При цій гагілці дівчата стають у коло, одна дівчина стає в колі та представляє „жону“, а дві інші ходять поза колом і стараються дістатися до середини та вхопити жону. Співають:

„Ой піду я, шукаючи, гукаючи,
По свою жону, по свою жону,
Що в садочку в барвіночку
Вінки ве, вінки ве.
А ми вінок пірвемо, пірвемо,
Таки жону візьмемо“.

Дівчата в кружку:

„А ми вінок зв'яземо, зв'яземо,
Таки жони не дамо, не дамо“. І т. д.

Вкінці дівчина, що грає ролю мужа, співає до „жоні“ зложити перстенець на палець і забере її до свого дому. (За І. Коперницьким Zbiór. 1887. XI. 165).

В Золочівщині є подібна гагілка:

„Хто видав, хто сніхав
Мою жону на торі?“
„А ми її видимо, видимо,
Тобі її не дамо“.
„А я вам паски дам,
Свою жону викуплю“.
„А ми паску білмо білмо,
Тобі її не дамо“. І т. д.

Повторюють цілу гагілку кілька разів, вставляючи замість „паски“: „яйце“, „хліба“, „пшениці“ і т. д.

І в гуцулів є гагілка з забавою в „дівочий

торг“. Дівчата стають у два ряди: дівчина, що грає ролю мужа, шукає „жоні“ і співає:

Ой ходжу я по торгу, по торгу,
Свої жони, не виджу, не виджу.
А ми її видимо, видимо,
Ми і тобі не дамо, не дамо.

Тамта в співи обіцяє дати: коні, воли, корови, вівці, кози, гуси, кури і т. д. а й відповідають у співи:

„А ми воли (корови, вівці і т. д. продамо, (продамо,

Тобі її не дамо, не дамо“.

Вкінці тамта співає:

„Я вам грошей нанесу, нанесу“...

Щі відскакують:

„А ми гроші возьмемо, возьмемо,
Тобі жону видамо, видамо“...

(І. Шнайдер, З краю Гуцулуф, Люд. Львів, 1899. V. 216.

В Печеніжинській пов., на Великдень, на забаві зв. „перепілки“ співають:

„А я ходжу по торгу, по торгу,
Свої милої не виджу, не виджу“.

„А ми її видимо, видимо,
Тобі милої не дамо, не дамо“. І т. д.

Дівчина, що грає ролю молодого співає:

„А я шітку покочу, покочу,
Свою милу викуплю, як схочу“.

Дівчата:

„А ми шітку возьмемо, возьмемо,
Тобі милої не дамо, не дамо“. І т. д.

І. Шнайдер, Люд. печеніжинські, Люд. Львів, 1907. XIII.).

Знава така гагілка:

„Перепеличчій чоловік іде,
Перепеличчій перстенець, іде,
Туй була, туй нема,
Ясна зоронька“.

Повторюють кілька разів вставляючи: хустину, запаску, чоботи, — що несе.

Вчені є гагди, що ті весняні забави (може це давні „ігри между селі“ і „у воді“) були колись подружними обрядами (як тепер весілля). Але і весільні обряди є також давні, бо бачимо їх уже в індоєвропейській спільності; а що весняні забави та пісні (гагілки) мають зовсім інші мелодії і інший ритм, як весільні пісні, то треба ці весняні дійсні „дівочі торги“ перенести в дуже давні часи, коли подружні обряди відбувалися лише між дівочими і парубочькими кружками (організаціями). Зі старших тоді лише староста сповняв важний уряд на „дівочих торгах“ так, як і нині сповняє цей обряд на весіллі. З цих часів і з цих обрядів походить властє брата молоді на весіллі, який властєво (обрядово) продає її молодому підчас весільного обряду (забирання молоді). Подружні обряди переходили степнево від найдавніших часів через поривання, дівочі торги, сватання, заручини аж до весілля. Що весільні обряди попереджували дуже давно дівочі торги, видно із того, що вони як епізоди ввійшли і в сватання і в заручини і в само весілля, в обряди: посал, забирання молоді, чіпчиння і ін.

Всі хороводи і обрядові пісні, співані нині від пущення (навіть від Різдва) аж до Купала (і св. Петра) є подібні і тому, що вони всі колись дуже давно, були разом обходжені на початку весни. Це стверджує давній запис у персів (був він і в інших народів), який описав І. Хардін (I. Chardin, „Voyage en Perse“) 1664. року. Перси в свято нового року, яке припадало ввечері перед днем весняного зрівняння дня з ніччю, обдаровували себе взаємно мальованими і не раз золоченими яйцями. Величали сонце піснями та хороводами. Цей звичай уже в XVII. в. уважано там дуже давнім. А якщо і його розвинути силу уважати там за початок початку весняну

(Продовження буде)

роки тяжкої в'язниці, а також відкинув внесення оборонця на випущення б. посла на волю за кав'язю, так, що О. Вислюцький остав далі в тюрмі. Проти цього присуду згодося об'ор. д-р Білик касацією до Найвишого Суау в Варшаві.

Таким чином кара 2 літ тяжкої в'язниці стала вже порявальною міркою за посольські промови на Волині. Кара та, як відомо — стріпуза вже досі 3 бувших посолів: О. Вислюцького, С. Жука й Ів. Лішніньського.

Учительським кругам під увагу!

Від ряду літ увійшов у львівський український гімназіяичай, що в пам'яті суботу перед Великими Святими, звільняється молодь від науки, а за те їде вона до церкви і вислухує заупокійного Богослуження за давніх учителів школи. Цей обов'язок сповняє вона більше механічно, бож не знає нічого, хто були ті учителі та що вони для своєї школи й народу зробили. Многі учні разі хіба в вільного дня і не відносять звідсь ніякого виховавчого хісна. Пригадуючи собі а давніх літ многих учителів, і знаючи їх великі заслуги, помістив я перед п'яти чи шести роками дві статті в „Ділі" і піддав думку, щоб теперішні учителі львівських українських гімназій улаштували по першом Богослуженню виклади про давніх професорів і їхню працю, як в школі, так і в громадському житті та ставили перед очі молоді ті світлі приклади, заірівали її до наслідування.

Але мій голос не найшов тоді відгону. Все лишалося тільки при механічній сповненні церковної часті. Однак мені жаль того, що пам'ять тих ідейних і заслужених мужів мала би в нас так безслідно пропасти. Тому позволю собі піднести ще раз мою попередню думку, може зявиться вона тепер в пасивішню хвилю і принесе свій наслідок. Згадуючи давні часи і цих людей, скажу, що далеко-далеко шукати би завдання, що виказувало би так численні й поважні ряди культурних діячів. Це були світла на полі науки й праці, зразки приятелів молоді й знавчі громадяни, які поклали дуже поважні заслуги не лише для розвитку своєї школи, але й для цілого народу. Вважу подібно, що стаючи до праці в перших роках українізації нашої гімназії, творили вони першу наукову українську термінологію й укладали перші учебники, — а далше виступали на арену в починах нашого відродження, клали у нас основи до народного життя: заснували у Львові „Просвіту", працювали на полі науки й різної літератури, видавали часописи й брали чинну участь в закладанні й веденні усіх наших культурних та економічних установ. Це була доба професорських ідеалістів, котрі вивчили у всіх ділянках нашого життя страшну порожнечу, звязали в найбільшій посьаху, не шадили трудів і грошевих жертв до будови народного життя. І треба признати, що головню їх трудом станули у нас основи тих величавих інституцій, якими нині гордимоса.

Тут наведу імена давніх професорів нашої гімназії: Ізидор Шараневич і Омелян Огоновський (обоєлі оба професори львівського університету), Василь Лішнінький, Юліан Романчук, Юліан Целевич, Даміян Гладилоч, Наталь Вахнянин, Михайло Полянський, Іван Гушавевич, Омелян Девинський, Омелян Калитовський, Олександр Борковський, Григорій Пеліньський, Едвард Харкевич, Константин Лучаківський, Едвард Савицький, Іван Верхратський, Іларіон і Петро Огоновські, Михайло Подольський, Олексій Торонський, Іван Копач, Роман Цеглинський, Людвик Сальо, Талей Мандибул, Ізидор Громницький, Михайло Пачовський, Іван Чалельський, Левкевич, Ізидорів, Василь Біленький.

Це були мужі, перед якими кожний, що їх знав, або про них чув, мусить а почесно клонити голову. Була би отже велика шкода, колиб їх пам'ять минула в нас безслідно, коли би діла, положені для нашої школи й народного розвитку, мали в нашії історії забути, коли би ці величаві зразки для молодих поколінь пропали. Я підношу тому цю справу ще раз. Численні теперішні вчителі були учнями згаданих професорів, а деякі старші ще й товаришами їх, — отже пам'ять їх добре. Сповнили би краще й адяче діло, коли би для пам'яті цих мужів і для виховання будучої молоді списали образ давніх часів, тої школи, а в цім образі нацерили постаті поодиноких професорів, їх праці і характер. Частину тих спогадів могли би дати ще в слідуючих роках. А може би склалась відтак і ціх споминів ціла історія школи? Бож справді прикро воно, що хоч стільки світлич людей трудилось в ній, то не остав ніякий зарис їх провітної і громадницької праці. Бодай від часу, як почалася українізація гімназії, Я певний, що такі виклади були би для молоді незвичайно займаючі і будуючі та впливали би багато на її характер і будучий напрям. Додаток причини могли би подавати громадяни всіх інших станів, що вийшли а тієї гімназії і пригадують собі ті часи і учителів. Цікаві були би також різні епізоди, а то й гуморески, що мали там місце; бо вони кидалиб багато знаменного світла на характер тих мужів і давню молоді. Такі спомини повинні би появлятися навіть в окремих публікаціях школи. Вони амальовуючи діла давньої гімназії, голосили би її честь перед світом, були

КАВА Майнля

Академічна 2 а.
Ринок 18.

би перав добрим показником для будучих трудявців школи та й приносили би важкі причини до історії нашого відродження. До цієї праці треба негайно заіверити. Ми вже остали спідні того часу. І коли нас не стане, то готова на ті події власти завіса вічного забуття. Бажаю булоб, щоб шилаз почався вже в наступну пам'ятну суботу, щоб утворився в гімназії малй учительський комітет, що зявився би збиранням відповідних матеріалів і їх видавництвом.

Вкінні заіпримічу, що коли би лішнішні учителі увели в свої гімназії такі спомини про давніх трудявців, тоді в продовженні цього діла помпнали би також колісь будучі наслідники також їхні імена не злим добрим словом.

Ем. проф. о. Александр Стефанович.

Ювілей В. Стефаніка.

У звязку з покликом підписаним трьома культурними установами в день 60-ліття Василя Стефаніка довідуємось, що в найближчому часі відбудеться Святочна Академія а честь Ювілята.

Повна збірка творів Стефаніка видана лжусово в однім томі буде продавана тільки в передплаті. Умови передплати будуть своєчасно оголошені.

Жертви на літературну премію для Ювілята висилати на адресу д-р. Миколи Задківського у Львові „Народня Торговля", Ринок ч. 36.

Одноразом довідуємось, що в різних наших містах підготовляються свята для ззичання 60-ліття В. Стефаніка, на які запрошені зі Львова деякі прелатенти.

Щойно тепер вийшло, як II. часть Службоника, в полік видана:

СВЯЩЕННЕ АПРАКОС ЕВАНГЕЛІЕ,

одобрене митрополитом Кир Андрієм Шептицьким, у розширній твердім переплеті, зі золотими витисками та металічною прикрасою, кнйру (в переплеті) 27х30,50 см.

Ціна в переплеті 8 ам. дол. тільки до кінця червня цього року, пізніше буде підвищена.

З замовленнями просить звертатися до Ставропільського Інституту у Львові, вул. Багварська 9, або в Видавництво „СЛОВО", вул. Руська ч. 1, додаючи 2 зол. зверх ціни на пересилку.

Управа Ставропільського Інституту.

2016 1-2

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА" 3 ДНЯ 14. ТРАВНЯ 1931.

МІХ. РУДНИЦЬКИЙ.

Біснуватий ясновидець.

У 50-ліття смерті Ф. Достоевського.

1. ТЕРПІННЯ І СПОКУСИ.

Найкраще писати про таких величів на підставі давніх споминів іа лектура їх книжок, споминів затертих, примерканих, закладжених ріжними поглядами про те, чим повинна і чим не повинна бути література. Прокінється в нас щось у ролі совісті і візьмете одну з повістей Достоевського, щоб відікрити враження та переіверити свої погляди про нього — дихне на вас чимсь гарячим як самум.

Замість найпростіших правд — сумнівів, замість мішаних пересвідчень — янака схильованих почувань, замість ідеалів — спокуси. Можете позичити собі а підручників літератури або безагоїї мірку перспективи і сказати: „Плоди ведучої уяви; апокаліптичний месіанізм; найглубші засоби натуралізму; клінічна психопатологія". Якщо ваші нерви проведені в вашім організмі так, що можете приймати тільки пражняня по дратах залізних поглядів, Достоевський може вас поздрувати, обурити, але не промочить до вас нічим більше, як грубими ефектами.

Достоевський — ідеалом письменника? Ніодні а тих, що звеличують його як майстра не лотів би так писати. Ще менше задрять вони йому переікнани.

Нема в повістях Достоевського гармонії між ідеєю і формою бажаною ним і бажаною нами.

Скільки разів втівав він а охлокном розпукі, що не має часу передумати наміченого сюжету, підійти спокійно до його композиції! Задрав Толстому в Тургенєвому матеріальних учовин, що дозволяли на спокійну працю Писан.

як шоденний зарібок, щоб залатати діри — шлувка, довгі, одії та виповнити невпинно зростаючу від його ногами прірву недуги й пристрастей.

Життєпис пів-каторжника, пів-блудного сина, розжаленого грішника — кандидат на свято. Змалку нужда і жаліва родилла атмосферу. У 28-ім році життя, на початку літературної кар'єри — маревом розстрілу а усіма моментами передсмертної езекуції. 4 роки каторги. Домсертна епізодів, що в хвилинах найтяжчих духовних переікнвань кидала ним як біснуватим, ви-сважувала, добивала.

Три чи чотири спроби найти близьку жінку. Всі шквалі від ідеального захоплення, дружба, зради, розстання, примирень аж до тіркої насолоди подружжя і батьківських обов'язків.

Врешті два найстрашніші демони творчої праці: нічні довги й пристрасть до гри. Тяжкими та місяцями, на-пів безсонними, працює Достоевський, щоб доставити видавцям на означений речинь обіцяний рукопис — повторяє ще раз свою каторгу, схилений над столом. А коли всі говорари не всілі дідати довгів минулого, приходить мент страшної, непереможної спокуси: Достоевський пробує шастя в рулетці. Це єдиний спосіб, щоб одним ворожбитським жестом звільнити себе від прокляту непосильної праці.

Листи, в яких він прохає позичити йому гроші, присяги, що ніколи вже більше не дасть себе звабити до зеленого століка, кривоприсяги, неспівна спосіб показаний і нові спокуси — всі ці правдиві документи його життя не ріжняться нічим від найжахливіших сторінок його повістей.

Мало цього. Б в творчості Достоевського моменти, що дозволяють таким його почитувачам як Андре Жіа на алогах, що автор „Бесів" мал на совісті гріх одного осоружного насильства, а якого сповідається вішля його героїв, злочин, супроти якого життя Гої або Уайльда було непо-рочно-чистим

Безпосередність, а якою Достоевський амальовував переікнання своїх героїв, інколи не дозволяє вірити, що для ній вистачає сама уява. А коли треба було для всіх амальованих них трагедій аж переікнати їх самому: то ким був цей письменник, як не біснуватим?

Нетикані досі а літературі шарі людської психології відкрив Достоевський, відкриваючи іа безоглядною ширістю те, що наростало а кнйло на дні його власної душі його герої мають у собі лічну незорілість шукачів ідеалу за всяку ціну, ідеалу повного та вселюдського. А при цьому душу та тіло збавлі від недуги, супроти якої бунтується жага життя.

Терпіння і розкіш, правда і спокуса, гріх і покаіання є в його двома сторінками тої самої стихійної, сліпої потреби, сильної від міркувань. І за кожним перивом, щоб адіонити цю потребу приходять ті самі сумніви, невпинні, настирливі заіпати про доцільність життя, а якому так важко погодити ідеал шастя й доброти, правди й милосердя, свободи й гріха.

Всі ці заіпати можуть видаватися нам перестарілими, переіменними новим світоглядом, новітнішим, ширшим, повнішим, чи як там хто скоче назвати якусь скількість ідей, переіковану на шит, що хоронить нас від стрілі сумнівів про ідеали людства.

Мало було письменників, що терпіли а такою гострою свідомістю у своїй буденщині, а терпів Достоевський від думок про доцільність людського розвитку. І він мал свої ідеали. Але при всім силі своєї віри а них, вони займають у його творчості не більше місця, як асні хвиляни поруч темних у його життя. А найяснішою хвиляною в своїм житті він уважав звістку про помилування від кари смерті.

Ідеали Достоевського поруч дійсності, якою він жив і яку амальовував — наче його побожні бажання поруч його гріховних упадів.

(Довідається буде).

ВІДГУКИ ДНЯ.

Забута річниця.

Мені все здавалося, що наші сусіди трохи переборщували у різних привілеях, обходах, ро-кошинах і т. п. паралах. Що другий день хоругви, що третій ілюмінації, а що тижня маніфестації а промова на трибунах, а пісень на устах, а з музикою на переді. Далі здавалося мені, що ве-ма вже в суспільній історії нічого не використа-ного і не святкованого. Навіть „українська іна-ація“ віддається кілька річницями, що вказує на її немалий розмах у позашкільній піручнику історії.

Кожний народ мусить мати свої свята, але як їх має за бородо, то перестає орієнтуватися, котре з тих свят важливіше. Тому мені здавалося, що сусіди повинні би ввести свої свята до міні-муму, бо:

1) Навіпки, хоругви, ілюмінації і походи стають буденним явищем.

2) Святкові дні не впливають на зменшення безробіття, а на збільшення торговельного руху.

3) Люди, які поринають з головою в глибини минулого, не можуть рівночасно бачити, що діється на поверхні теперішності.

Так я собі роздумував, хоч ціла справа над-звичайно мене не обходила. Це були просто такі невинні і нешкідливі роздумування, на які в ни-пінних часах може собі кожен дозволити без страху і страти.

Але я помилявся. Не всі ще визначні події були використані, а тим самим не могло їх бути за багато.

Переді мною вагався, чи радше маніхвєст „То-париста оборони Східних Окраїн“, яке має свій осідок у Кракові, так само як польсько-україн-ське „Згода“.

„Поліція і польки!“ — починається той ма-ніхвєст, а далі йде про 950-ліття сумної події, коли варязький русин, чи руський варяг Во-лодимир завоював Червенські Гороли сиріч Мало-польщу і прилучив це все до своєї держави. Ця сумна подія, така ще давня і докладно всім відома, не повинна проминати без святкового об-ходу. Отже всі як один муз (і одні жінки) в ри-дкі походи, проїзди, одні думки історичної кривди, яка скоїлася ще так недавно, бо тільки марних 1000 літ тому. Кожному ще стоять перед очима жахливі картини тієї першої інвазії, а хто зна, чи не найновіші учасники нещасливої, братовбивчої війни.

„Перед нами“ — починає маніхвєст — „були тут у Малопольщі, тільки зубри, медведі та досі. І тільки вони могли квестіонувати наше право до тієї землі!“.

Здається мені, що останнє речення мані-хвєсту було кинене на папір тільки для прикра-си і ефекту. Автор: Болеслав Гурок і Юзеф Роголя-Левіцькі добре знають, що віолна з ви-числених націй не піднесе протесту, бо не має навіть такого доступу до Ліги Народів, як у-країнці. Хіба, що і в цю справу змішаються нім-ці зі своїми марками і створять нове опіште ферменту. На це вказує інтензивна годівля зу-брів у князя Пщинського, а медведів і лосів у берлінським „Зоо“.

Галактіон Чіпка.

ОСТАННІ ВІСТІ

НАДЗВИЧАЙНОЇ СЕСІЇ НЕ БУДЕ?

Заповіджене на середу засідання кабінет-ної ради, на якій мали радити в справі надз-вєсній сойму, не відбудеться. Відбудеться лише звичайне засідання ради міністрів. Зачувати, що на конференції марш Пилсудського з прем. Славєком, яка відбулася у вівторок, ухвалили не скликати сойму на надз. сесію.

ПОЖЕЖА В УКРАЇНСЬКІМ СОЙМОВІМ КЛЮБІ.

Дня 12, травня в год. 9. веч. у Варшаві в Українськїм Соймовім Клубі запалилася шафа з документами та книжками. Після того, як прийшла вогнева сторожа, ствердили, що во-гонь повстав тому, що запалилася стіна з неві-домої покищо причини. Вогнева сторожа во-гонь погасила. Поліція веде слідство.

ВБИЛИ ГІМН. СТУДЕНТА У ЛЬВОВІ.

При вул. Кор. Ядвиги під ч. 34. в мешканні гімн. професора Кухти жив учень 8. гімн. класи 19-літн. Богдан Казанівський з Рави Руської. Вчора, у вівторок 12. травня, Казанівський від-проводив якусь ланночку на вул. Пелчинську, потім вернувся до дому. Коли Казанівський хо-тів увійти в браму дому при вул. Кор. Ядвиги 34. стояло там двох людей і один з них вистрі-ляв із револьвера Казанівському в плечі. Казанівський впав на хідник, а оба невідомі, втекли. Казанівського взяла рятунокова станція, щоби відвезти до шпиталю, та він помер по дорозі, бо серце було наскрізь прострілене. Поліція впала вже на слід убивників, а одного з них мабуть арештувала. Польські джерела здогаду-ються, що це було політичне вбивство.

НОВА РЕВОЛЮЦІЯ В ЕСПАНІЇ.

Рада міністрів затвердила розпорядок про воєнний стан у Мадриді. Тому, що повторю-ються напади на прив. власність, покликала до життя спец. раду. Військо охороняє достави харчових продуктів для провінції, водопроаод-ну станцію, електричну й інші установи прилюд-ного вжитку. Померло двох людей, ранених пер-ед редакцією „АВС“. Арештували багато ко-муністів. У Кордові маніфестанти повибивали вікна в редакції консерв. і катол. часописів, до-пустилися актів саботажу в церквах, семінаріях і в архієп. палаці. У Мадриді при гашенні по-жежі юрба перетинала гидранти й нищила при-лади вогн. сторожі. Поліція дістала приказ ар-ештувати всіх бувш. міністрів уряду Прімо де Рівєри. Міністра справедливости Гальо Понте вже арештували.

У Мадриді комуністи уладили збори. Полі-ція арештувала 80 комуністів, інших втекли.

З Риму повідомляють, що держ. секретар кардинал Пачелі уповажив папського нунція в Мадриді заперестувати проти подій в Еспа-ній, звернених головно проти католицьких мо-настирів і церков. Ватикан уважає ті події на-рушенням конкордату та рішуче протестує.

Демонстранти спалили в Еспанії загально-кільканиаць монастирів і церков, при чому згоріли цінні історичні й мистецькі пам'ятки. Юрба викидала дороговціності й документи на вулицю. В Аліканте підпалили монастирі Езуїтів, Капуцинів і Салезіянців. У Малазії спа-лили архієп. палацу, в Кадиксі монастирі Кар-мелітів і Домініканів. У Севілі в ділянці Пої-

яна спалили каплицю св. Йосифа, гарну памя-тку з XVIII. ст. і монастир Буєн Сукезо.

БРІЯН ЗГОДИВСЯ КАНДИДУВАТИ.

Вибори президента Франції відбудуться 13. травня.

Делегація просила Бріяна, щоби згодився кандидувати на становище президента Франції. Розмови тієї слухало більше ніж 50 послів і се-наторів. Томпсон пригадав, що Бріянове назви-ще є символом мирної політики. Бріян відмов-лявся прийняти кандидатуру, тому, що мусів би покинути становище міністра закорд. справ і Лігу Націй. Вкінці згодився на кандидатуру та просив, щоби зясували Думєргові обставини, які казали йому прийняти кандидатуру. Кажуть, що Бріян, колиб і вибрали його президентом, по-іде 15. ц. м. у Женеву попрощатися та просити, щоби визначили нового голову європейської комісії.

Президент сенату Думєр сказав делегації парламентаристів, яка прийшла до нього після того, як вийшла від Бріяна, що своєї канди-датури не забере назад.

ФАЛЬШІВІ БІЛЬШОВИЦЬКІ ВЕКСЛІ.

Поліція в Берліні викрила фальшиві векслі більшовицької торговельної місці на суму 83.000 доларів. Поліція арештувала в зв'язку з тим фальшивництвом 4 більшовицьких горо-жан. Векслі сфальшували так, що поробили дуплікати з векслів платних 1933 р., вони мають ті самі суми й числа, що правдиві векслі.

НОВИНКИ

— Адміністрація „Діла“ повідомляє, що П'єра від дня 15-го травня ц. р. будуть відчинені від год. 9-ої рано до год. 6-тої вечором.

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хо-рушини 5. (коло кіна „Аполло“) поручає по-найнижчих цінах ковдри, матраци і постіль. Переробляє ковдри по 6 зол., матраци по 8 зол.

— Хто кого образив? В 1930 р. мати Агатона Добрянського зі Знесіння несла до направи го-динник. Подорожі її спиння поліцей і вилаяв, мовляв, годинник крадений. Агатон Добрян-ський, почувши лайку, сказав поліцаєві кілька міцних слів і запровадив його на комісаріят, щоби подати справу до суду. Комісар поліції просив Добрянського залишити поліцає в спо-кою, бо такі випадки йому трапляються часті-ше і як піде скарга до суду, то він утратить хліб. Ця справа опинилась у городського ста-рости і цей засудив Добрянського на 1 добу арешту. На днях Добрянський дістав візвання відсидіти цю кару.

— „Чесний“ злодій. У трамваї невідомий злодій украв у вчителя львівської гімназії По-лека (українець) портфель з грошми і докумен-тами. Учитель жалував не так грошей, бо їх бу-ло лиш 140 золотих, як документів. Другого дня злодій звернув йому поштою портфель з до-кументами, а 140 золотих лишив собі.

— Марево шибениці в Стрию. Стрийський суд засудив Василя Сендогу з Висович на кару смерті за те, що він зарізав свою жінку. Якого присуд буде у Варшаві затверджений, то Сен-догу повісять.

Д-р ІВАН КУРОВЕЦЬ

директор Народньої Лічницї, бувший соймовий посол і велим заслужений громадянський діяч, член усіх украї-нських товариств, помер на 69-ому році життя у Львові дня 13. травня ц. р. в годині 3-30 рано після корот-кої і тяжкої недуги в домі при вул. Вірменській ч. 3. — В. Я. П.

Ширшу згадку подамо в найближчому числі.

— Комуністи перед жовківським судом. Жовківський суд засудив на днях Якуба Фіша на рік в'язниці, а Якуба Лебеволя на 9 місяців в'язниці за комуністичну агітацію і поширюван-ня комуністичних летючок!

— Гіндуський поет у Львові. У Львові пере-бував кілька днів гіндуський поет Ляксмішвар Сігна, який обїзджає Європу, щоби пізнати її культуру, головно шкільництво. Цей поет від-відав Швецію, де цікавився фізичним вихован-ням і спортом, та виголосив багато відчитів про Індію. З Польщі виїде він до західних країв Європи.

— Під кіньськими копитами. У Львові за Ли-чаківською рогачкою вулан невідомого назви-ща наїхав конем на Кар. Бляхарську та Мих. Бончишин. Кінь потратував копитами обі жін-ки та подер на них одежу.

— Хотів застрілитися на науці релігії. В Тар-нові на науці релігії катехит питав учня 5. гімн. кл. Каз. Яворського. Коли Яворський не зміг відповісти на питання, катехит казав йому сі-сти. Яворський виняв револьвер і вистріляв со-бі в голову. Куля не нарушила мозку, тому Я-ворський може буде жити.

— Арештували урядовця митної дирекції. У Львові арештували урядовця митної дирекції Лебгарда. Він накрив грошей на суму 13.850 зол. і жив за ті гроші весело.

— Пожежа у Східниці. У Східниці вибухнула пожежа на терені копальні нафти „Марія“. Во-гонь знищив моторову галю й уладження для розгону кирату, до помпунання кипячки. Шко-ди є на 2.350 дол.

— Сержант-убивник. У Сяноці сержант Іван Будко в суперечці застрів свого тестя Собка.

— Під колесами поїзду. Біля Береста над Бу-гом особовий поїзд наїхав на віз і розбив його. На місці згинули: Тарас Кучко, Осип Косинюк і Хаїм Гурвич, що їхали тим возом.

— Вбили дівчину. В Хомяківці, коломийсько-го повіту, вчором хтось стріляв через вікно до 21-літньої дівчини Василини Грицинюк і вбив її. Куля прошила череп, спричинивши не-гайну смерть. Хто стріляв — не відомо.

— Хто вбив капітана Лопатку? Польська пре-са подає, що в справі вбивства капітана Лопат-ки і сержанта Бройки в поїзді між Коалем і Сарнами арештовано Івана Боровича, кондук-тора поїзду, в яким це вбивство виконано. По-ліція має докази, що Борович убив капітана і сержанта.

— Грім убив матір і сина. Під селом Губичі коло Борислава грім ударив на поле, де працю-вала Марія Бірман з чоловіком та її син Ми-кола і вбив матір та сина. Чоловік Марії Бірман працював недалеко і вийшов з випадку живий та здоровий.

— Самовбивство двох приятельок. Дві дів-чини, Жакінізна і Головачківна скочили разом коло Вільна під поїзд і згинули. Причиною са-мовбивства була нужда.

— Пожежі. В Селиських, пов. Перемишль, згоріли будинки Василя Поліщака і Василя Ма-ланчука, вартости 10.000 золотих. В тім-же по-віті в Тарнаві згоріло господарство Василя Оксичького, а в селі Душеві згоріли три сто-доли.

— Сама собі викопала могилу. На передмістію Лодзі Доли дозорець цвинтаря побачив свіжо викопаний гріб, а в нім мертву жінку. Вияви-лось, що це труп 30-літньої Станислави Шепан-ської, яка через нужду викопала собі гріб, по-тім лягла на нього й отруїлась. Жахливе са-мовбивство безробітної викликало в Лодзі ве-лике враження.

— Фальшиві гроші зперед 2000 літ. На пер-ший погляд здається це неможливим. Але факт не дається заперечити. Мин. року в Швеції про-ведено дуже багато розкопок в різних части-нах краю в пошукуванні за скарбами та ріжни-ми історичними нахідками. На острові Готаянд найдено в землі дуже багато. Між іншим від-крито там найбільшу досі на півночі знайдену старовинну сальо, довжиною в 60 метрів. По-всій правдоподібності було це мешкання чи па-лата шведського героя Ставера Великого, заїс-ного з старих переказів. В цій сальі найдено коло 30 монет, в чому 20 срібних римських ди-нарів з відбитками ріжних цісарів з часів по-Христі. Ці монети вказують на те, що в цих ста-рих часах між Швецією та Римом був живий

торгівельний рух. Однак ці монети важкі ще чим іншим, а саме, що між ними є декілька фальшивих. Деякі монети по своєму складу мають за великий процент олова. Вказує це на фальшування римськими купцями срібних монет на піночі, щоб в той спосіб збагатитись коштом бідних шведів. Деякі знайдені монети представляють ще іншу цінність, а саме невеликі підробки цих монет тодішніми варварами-дикунами. Виходить, що й шведи зі свого боку підробляли монети. Підробляно їх зі срібла і бронзи. Підробляно їх мабуть в той спосіб, що з добрих монет відтиснено на сплавах срібла і бронзи потрібні обриви, але дуже невеликі. Спеціально написи дуже неапрізні. Шож дивуватись нинішнім підробкам?

— Сьогоднішня жінка в Іспанії. Англійські часописи повідомляють з Мадриду, що перед упадком монархії утворився в Іспанії політичний жіночий союз в оборону монархії. Головою цього союзу є княгиня де Вільяона. Відомість ця викликала своєрідну сенсацію, бо до тепер положення жінки в Іспанії є чи може було зовсім відмінне від становища жінки в інших краях Європи. І саме англійські часописи подаючи цю по своїй суті небудешну вістку обговорюють банжне положення жінки в Іспанії. У відношенні до права жінка не має ніякої самостійності й перед подружжям вона справді тільки невольницею родичів. До 25-го року життя не може вона покинути без згоди батька дому, не може вийти заміж по своїй волі. А коли знову вийде заміж, то стає невольницею мужа. Більшість іспанських жінок середнього стану перед подружжям не має можливості говорити з чоловіком в чотири очі, бо це вважається чимсь дуже нетактовним і поганим. Богато знову ж жінок вийшовши заміж поступає по традиційному і по думці засад та уникає розмов з чоловіками, обмежуючи свої знайомості до свого мужа. Ще може найбільш принагідним періодом часу для еспанки є дівочтво. Тоді можна їй ходити на проходи, танці, до театру, але мусить мати догляд. Сповнюють це завдання родичі, брати, сестри, приятельки, або платні „дужеї“. По подружжі життя еспанки стає монотонним і нудним. Це причиноюється і до їхньої швидкої старости. Жінка яка має 25 літ є вже в Іспанії стара. Виховання жінок є цілковито занедабане. По статистичним звідомленням, перед трьома роками було в Мадриді лише 6 проц. неграмотних жінок, а 17 проц. жінок.

— **Шевченківські свята в Західній Канаді.** Дня 15. березня українська католицька парохія в Гудіні, Саскчевані, улаштувала святочну академію для спомину 70-их роковин смерті Тараса Шевченка. Теж 15. березня відбувся Шевченківський концерт у Виллов Брук, Саскчевані, заходом місцевого Товариства ім. Тараса Шевченка.

— **Концерт кобзарів-бандуристів у Львові.** Повідомляємо, що 15-го травня в залі Муз. Інст. Лисевка відбудеться концерт кобзарів-бандуристів Костя Мисевича і Дмитра Гонти. В програму входять думи історичні і народні пісні. Візети до набутих в „Народній Торговлі“.

— **Українське Фотографічне Товариство** заповідає своїм членам, прихильникам та всім зацікавленим, що показ найновішого проекційного апарату, закупленого для вжитку своїх членів, відбудеться разом з ширшими сходинами в четвер, 14. травня ц. р. в год. 18-й у власній домівці при вулиці Ходоровського 15. Гостям раді. — **У-Ф-О-ТО**

— **З Українського Лікарського Товариства.** Дня 14. травня ц. р. в год. 7 веч. відбудеться відіт д-ра Софії Парфанович „Конституція і полози“ в домівці товариства вул. Гродзких 4/III.

3 судової салі.

Судова розправа і засуд постерункового Державної Поліції за побой.

У городському суді в Миклузінцях відбулася перед місяцем судова розправа за побой проти постерункового Держ. Поліції Мих. Корницького, що закінчилася засудом останнього. При суд того процесу вже правосудний і тому по дозволу собі подати подробиці інформації про події, що спричинили суцільну розправу та звідомлення з самої судової розправи. Справа представляється так:

Дня 9. жовтня 1930 р. внодудне прийшли до Осталець, тернопільського повіту, два постерункові Державної Поліції з Прошовий Михайло Корницький і Мармурчак до хати Івана Сіранта сина Ілька, питаючи за ним, а коли його не застали дома (він був тоді в полі), поручили його матері, щоб Іван Сірант сам Ілька по повороті з поля ставився до канцелярії громадського уряду в Сущині. Коли Іван Сірант сина Ілька вернувся ввечерю з поля, пішов негайно до громадського уряду. Тут застав він обох поліцейських, а постерунковий Михайло Корницький запитав його, чи він що з собою приніс, на що

Ощаджуєте, коли перете платками LUX



LUX

дає сильну і лагідну піну

.. Тепер значно дешевший!

Іван Сірант відповів, що не приніс нічого. Тоді Михайло Корницький приказав йому, щоб він заждав у другій кімнаті. По відході постерункового Мармурчака, ввійшов до кімнати, де ждав Іван Сірант, постерунковий Михайло Корницький і зажав йому покластися на лавку, що Сірант і зробив. Тоді постерунковий Корницький почав його лежачого на лавці бити нагайкою так довго, аж він упав з лавки на землю. Коли Сірант упав на землю, постерунковий Корницький казав йому встати і коли Сірант піднісся, постерунковий Корницький ударив його кілька разів рукою по лицю, домагаючись від нього видання кріса, якого Сірант взагалі ніколи не мав. Потім Корницький приказав Сірантові знову покластися на лавці, що Сірант дійсно зробив і знов бив його нагайкою по тілі. Відтак постерунковий Корницький казав Іванові Сірантові ждати, заявляючи йому, що за пів години далі його буде бити, а сам з кімнати вийшов. За підгоддини постерунковий Корницький прийшов вдруге до кімнати, де сидів Сірант і казав йому відійти до дому та прийти знова до громадської канцелярії на другий день в годині 6. рано, але вночі повідомив Сіранта промаський поліцай з поручення постерункового Корницького, що він рано не потребує згодошуватися до громадської канцелярії. Наслідком такого побиття Іван Сірант сина Ілька був хорий 16 днів. Все те зізнав Іван Сірант під присягою на розправі перед городським судом у Миклузінцях дня 11. грудня 1930 р. до ч. спр. Кг. 950/30.

Дня 13. жовтня 1930. удався Іван Сірант до суду в Миклузінцях, де переведено судово-лікарські оглядини і судовий лікар д-р Розенфельд ствердив у нього наслідком позивного побиття синці на лицю, лівій частині задку і лівім уді та орк, що заходить легке ушкодження тіла, потягуюче за собою порушення здоров'я і неспосібність до праці через 3 дні.

Іван Сірант є малоземельним селянином, літ 37, обряду гр.-кат.

Дня 7. жовтня 1930 р. командант постерунку Державної Поліції в Прошовий Трибусь візав на постерунок Андрія Тичинського, рідника в Прошовий, літ 39, гр.-кат., місто голову читальні „Прогресу“ в Прошовий, і коли Андрій Тичинський на постерунок явився, командант Трибусь зажадав від нього видання кріса, а коли Тичинський оправдувався, що ніякого кріса не має, прийшов до кімнати вище згаданий Михайло Корницький і зажадав від нього видання кріса, але револьвера, та почав бити обома руками Тичинського по обох ліцях і так ударив його кілька разів. У часі цього биття був присутній командант постерунку Трибусь, а коли він з кімнати вийшов, постерунковий Корницький приніс з сінєю палицю і казав Тичинському покластися на крісло. Тичинський на крісло не хотів покластися і тоді постерунковий Корницький ударив присягою палицею його кілька разів по лівім ра-

мени, по лівім боці і по плечах. Коли Тичинський під ударами упав на землю, постерунковий Корницький побив його ще палицею по ногах, а коли Тичинський піднісся з землі, постерунковий Корницький ударив його ще кілька разів рукою по лицю. За хвилину вернувшись до кімнати командант постерунку Трибусь, який через цілий час цього биття стояв коло постерунку і без сумніву чув крик битого Тичинського і тоді Трибусь і Корницький приказали Тичинському, щоб до двох годин приніс револьвер, який свого часу найшов у стрілі. На відході з постерунку сказав командант Трибусь до Тичинського: „Тичинський розвиває читальню“. Те саме сказав Трибусь жінці Тичинської, коли вона того самого дня прийшла на постерунок, щоб Тичинський розвивав читальню. На тиждень раніше карна експедиція перевезла була на обійстю Андрія Тичинського ревізію і ніякого оруж'я у нього не найшла. Наслідком того побиття Тичинський був хорий через 10 днів. Це є факт стверджений Тичинським під присягою на розправі перед городським судом у Миклузінцях дня 11. грудня 1930. до ч. спр. Кг. 950/30.

Дня 9. жовтня 1930. удався Андрій Тичинський до судового лікаря д-ра Розенфельда в Тернополі, який ствердив у нього синяки і рани на лицю, на правім передрамени, над лівім ліктем, на ставі барковім, на цілій лівій лопатці, на бічній околиці плечей під лопаткою, на правій половині плечей і на правім барковім ставі та орк, що наслідком цього побиття заходить у Тичинського легке ушкодження тіла, потягуюче за собою підірвання здоров'я і неспосібність до праці через 8—10 днів. Те своє оречення д-р Розенфельд потвердив слуханий під присягою перед судом.

На донесення обох покривджених Івана Сіранта і Андрія Тичинського Прокуратура Окр. Суду в Тернополі обвинуватила постерункового Михайла Корницького за переступство з §§ 331 і 411 к. з. і дня 11. грудня 1930 р. відбулася проти нього карна розправа перед городським судом у Миклузінцях. На розправу ту постерунковий Корницький не явився, а що зізнання до розправи було йому доручене, розправа та відбулася в значності обвинуваченого Корницького. На розправі були переслухані в характері свідків під присягою оба покривджені, а по їх зізнаннях заступники покривджених, адвокати д-р Роман Слюзар і Григорій Куріпа, поставили внесення на відступлення справу Прокуратурі Окружного Суду в Тернополі до виготовлення акту обвинувачення проти постерункового Корницького, також за злочин надування урядової влади з § 101 к. з. Суд прихилився до цього внесення і відступив акти справу Прокуратурі. Однак Прокуратура не доглянула в діланні обжалованого постерункового Корницького злочин злочину з § 101 к. з. і звернула акти справу городському суду в Миклузінцях до переведення розправи і покарання

